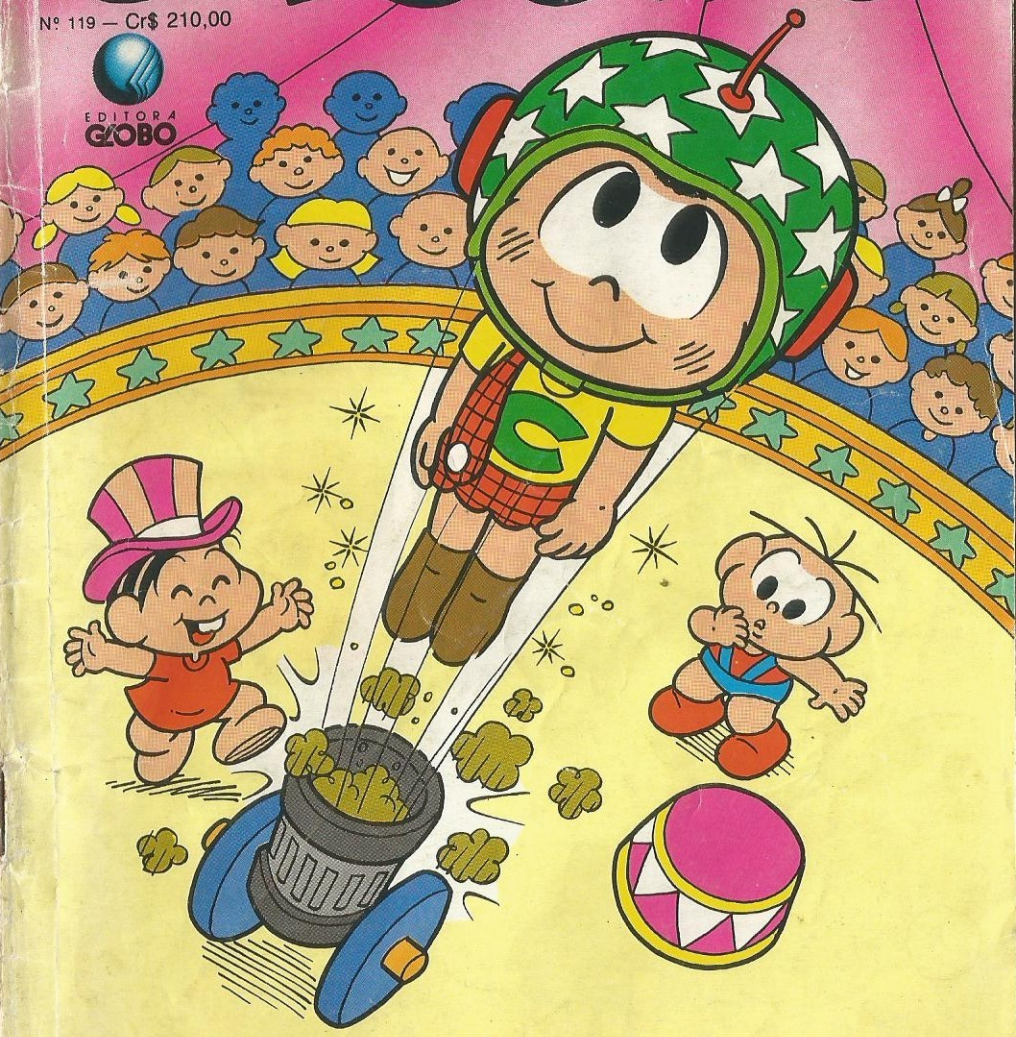
CASCÃO

Nº 119 — Cr$ 210,00

EDITORA GLOBO



MAURICIO

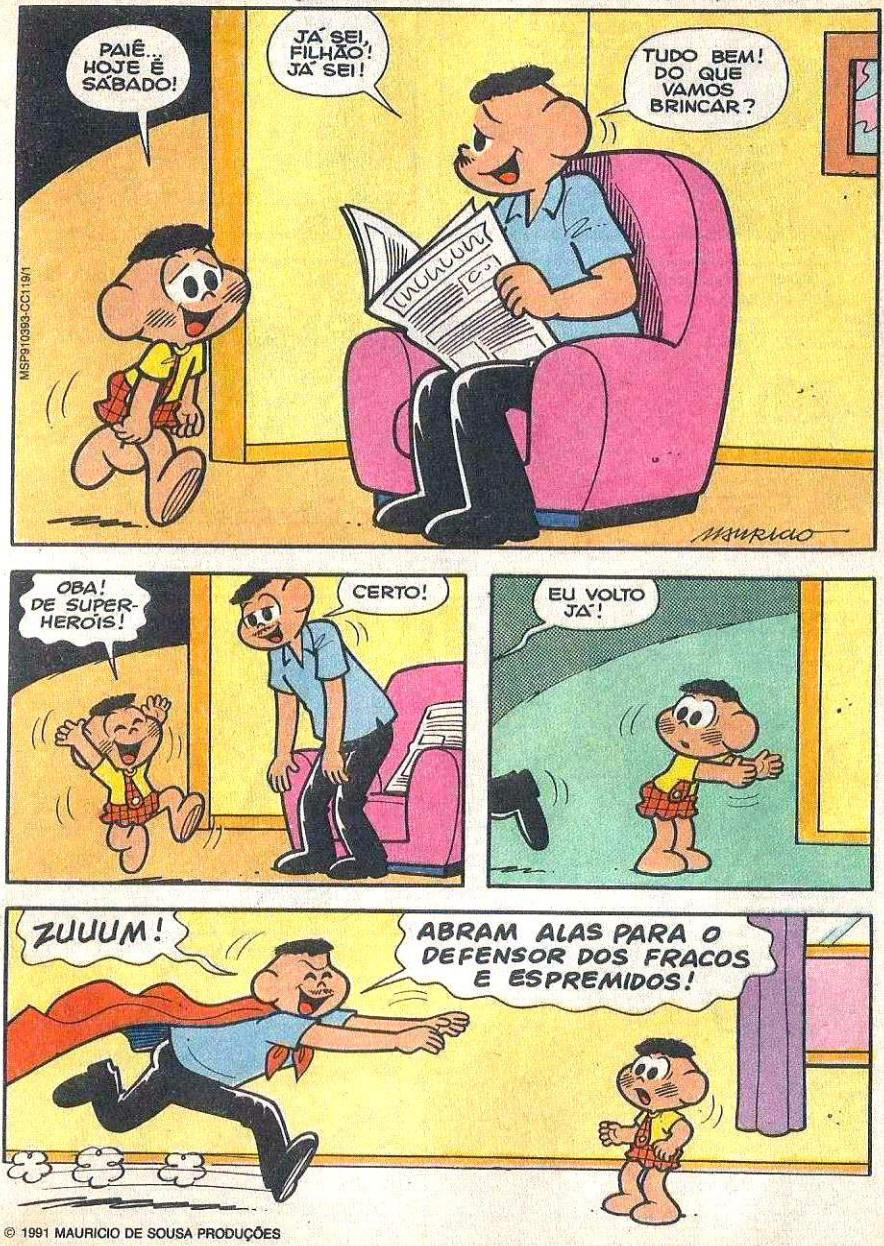
Ele ainda vai ser o dono da Lua.

©MAURICIO

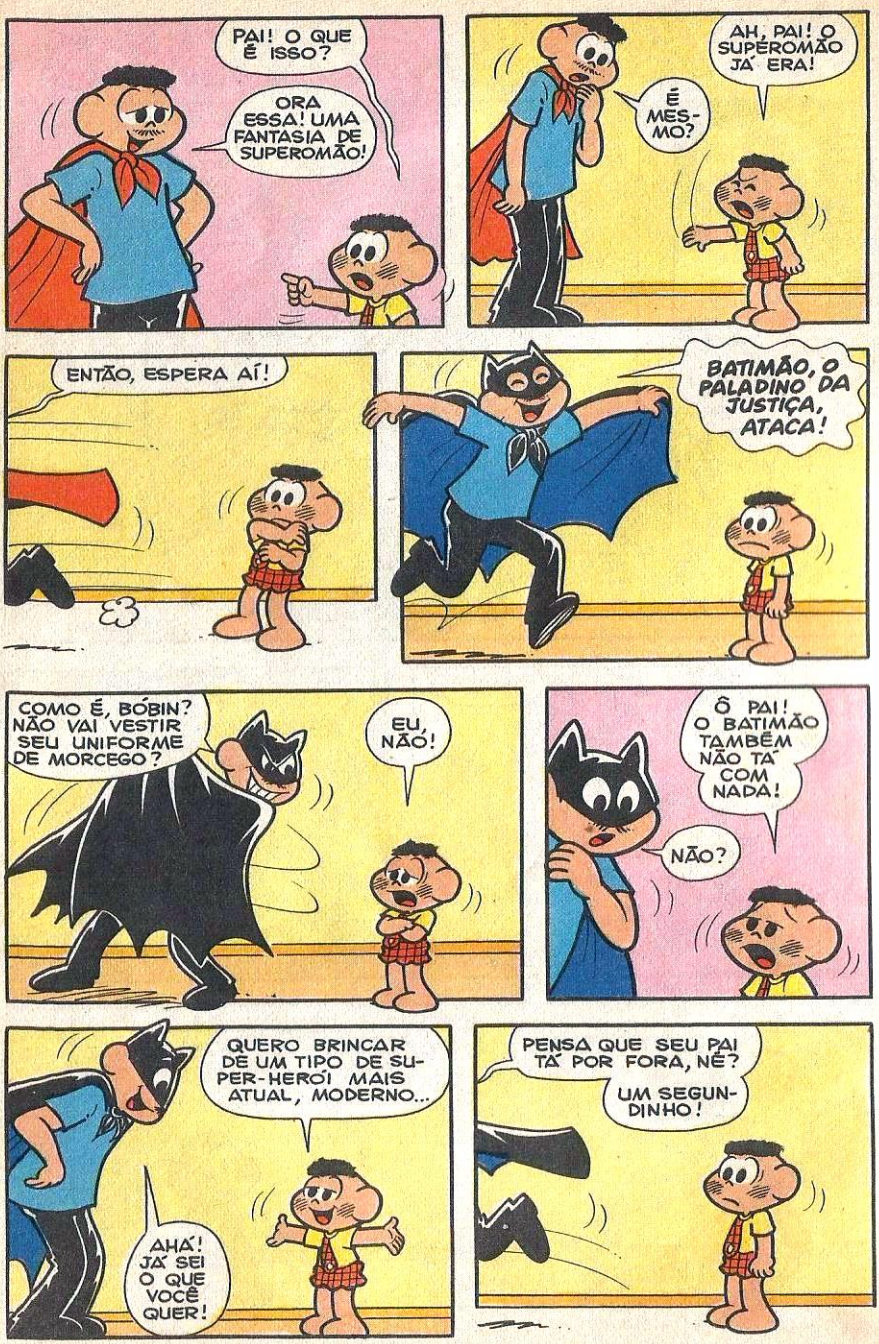
Cebolinha

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Cascão em HERÓIS MODERNOS



© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


PAI! O QUE É ISSO?
ORA ESSA! UMA FANTASIA DE SUPEROMÃO!
AH, PAI! O SUPEROMÃO JÁ ERA!
É MESMO?
ENTÃO, ESPERA AÍ!
BATIMÃO, O PALADINO DA JUSTIÇA, ATACA!
COMO É, BÓBIN? NÃO VAI VESTIR SEU UNIFORME DE MORCEGO?
EU, NÃO!
Ô PAI! O BATIMÃO TAMBÉM NÃO TÁ COM NADA!
NÃO?
QUERO BRINCAR DE UM TIPO DE SUPER-HERÓI MAIS ATUAL, MODERNO...
AHÁ! JÁ SEI O QUE VOCÊ QUER!
PENSA QUE SEU PAI TÁ POR FORA, NÉ?
UM SEGUNDINHO!

RÁÁÁÁ!
IÁÁ!
IÁÁÁ!
UGH!
EU, HONORÁVEL CASPION, NÉ? CADÊ DESPREZÍVEL MONSTRINHO PRA EU LIQUIDAR?
HUM! QUASE!
QUASE?
É! CHEGOU PERTO! MAS EU QUERO BRINCAR MESMO É DOS INCRÍVEIS MUTANTES...
...JABUTIS NINJAS!
JABU... O QUÊ?
JABUTIS NINJAS, PAI! SÃO OS MAIORES HERÓIS DA ATUALIDADE!
NÃO SABIA?
CLARO QUE EU SABIA! TÔ POR DENTRO!
ÓTIMO! ENTÃO, VOU BUSCAR NOSSOS CASCOS!

CASCOS?!
PRONTO, PAI!
AMARRE ESTA PANELA NAS COSTAS E O LENÇO NO ROSTO!
ACHO QUE SUA MÃE NÃO VAI GOSTAR DISSO!
ORA, PAI! UM JABUTI PRECISA TER CASCO!
UM SUPER-HERÓI QUE É UM JABUTI?
NÃO, EXATAMENTE!
SOMOS JABUTIS MUTANTES...
...QUE, JUNTO COM NOSSO MESTRE MEIO HOMEM, MEIO FUINHA, LUTAMOS CONTRA O MAL!
TOME SUA ARMA!
MAS... QUAIS SÃO MEUS SUPER-PODERES?
QUE SUPER-PODERES O QUÊ, PAI!
HOJE EM DIA É NA MARRA!
O NEGÓCIO É RAIO LASER E MUITO MÚSCULO!
PÁ! PUM! ZAP!

UGH! O QUE ACONTECEU COM A VELHA E BOA VISÃO DE RAIO X?
VAMOS, PAI!
PRO NOSSO ESCONDERIJO!
O QUÊ? EU NÃO VOU ENTRAR AÍ!
COMO, NÃO? JÁ ESQUECEU QUE NÓS, OS JABUTIS NINJAS, VIVEMOS NOS ESGOTOS?
AI! ISSO VAI ACABAR COM AS MINHAS COSTAS!
PREFERIA UMA BATI-CAVERNA!
PSST!
SANTO JABUTI! JÁ ESTÁ NA HORA!
DO QUÊ?
DA GENTE COMER NOSSO PANETONE!
NHOC, NHOC... PANETONE?
NÃO SABIA? JABUTI NINJA QUE SE PREZE É LOUCO POR PANETONE!
NUNCA VIU NA TEVÊ? O GENOVEVO, O CONCIETO, O PEPINO E O GENARO NÃO DISPENSAM UM!
QUEM?

SÃO OS NOMES DOS JABUTIS NINJAS, PAI!
EM HOMENAGEM A PINTORES DE PAREDE ITALIANOS!
CRUZES!

GOSTARIA DE SABER O QUE O FANTASMA E O FLÉCHI GORDO DIRIAM DISSO!

HORAS DEPOIS...
É! PARECE QUE O DEMOLIDOR NÃO ATACA HOJE!

FOI UM BARATO BRINCAR COM VOCÊ, PAI!
UGH!

OUTRO DIA, A GENTE CONTINUA!
GLUP!

OS TEMPOS REALMENTE MUDARAM!

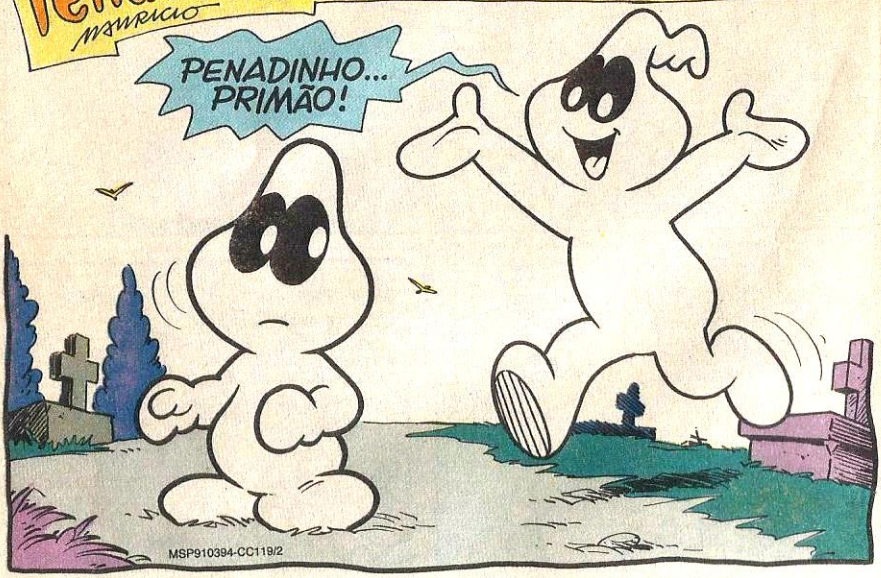
E, NO SÁBADO SEGUINTE...
PAIÊ!
VAMOS BRINCAR DE SUPER-HERÓIS?

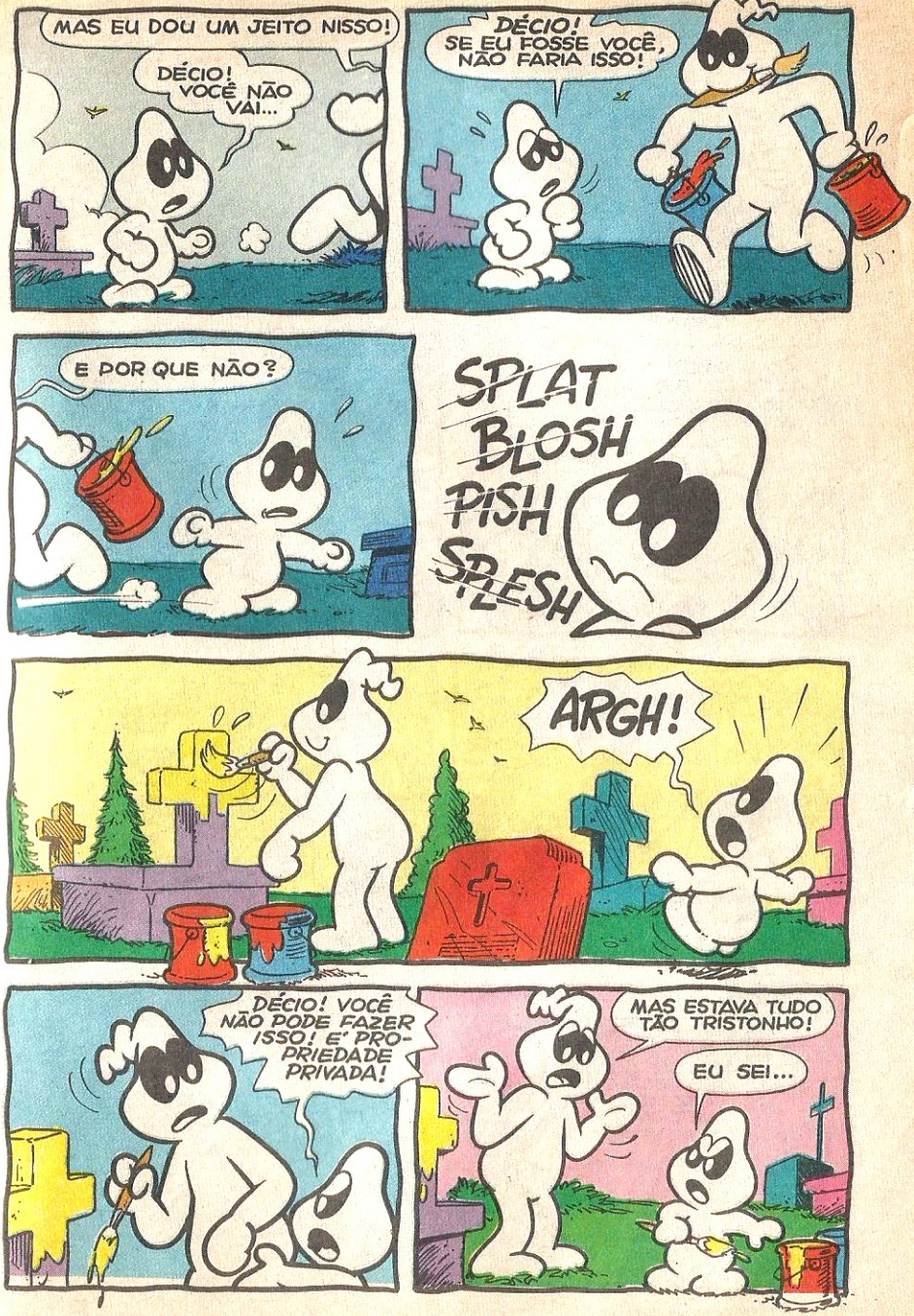
VAMOS? VAMOS?
UM MOMENTINHO, CASCÃO!

SE FOR PRA BRINCAR DE JABUTI NINJA, ESQUEÇA!
AQUILO NÃO SÃO HERÓIS QUE SE APRESENTEM! GENOVEVO, CONCIETO, PEPINO... PUÁ!
Ô PAI! EU TAMBÉM JÁ ENJOEI DELES!
ELES SÃO BEM BOBINHOS!
TEM OUTROS SUPER-HERÓIS BEM MAIS LEGAIS!
UFA!
NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!
OS JOVENS ESTÃO ABRINDO OS OLHOS!
FELIZMENTE!
ENTÃO, FILHO?
DO QUE VAMOS BRINCAR?
DE CAPITÃO SIBÉRIA, RULQUI, TOR?
NADA DISSO!
AMARRE EM VOCÊ ESSES DESENTUPIDORES DE PIA E ESSAS ANTENAS!
SOMOS OS INCRÍVEIS BARATAS CARATECAS METAMORFÓSICOS!
U-LÁ-LÁ!
POC
POC
RENÉ, FRANÇOÁ, PIERRÉ E JUJU, EM HOMENAGEM A PERFUMES FRANCESES!
ANDAMOS PELOS RALOS E ADORAMOS PUDIM DE CÔCO!
FIM

Penadinho — O PRIMO DÉCIO

MAURICIO




MAS EU DOU UM JEITO NISSO!
DÉCIO! VOCÊ NÃO VAI...
DÉCIO! SE EU FOSSE VOCÊ, NÃO FARIA ISSO!
E POR QUE NÃO?
SPLAT
BLOSH
PISH
SPLESH
ARGH!
DÉCIO! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO! É' PROPRIEDADE PRIVADA!
MAS ESTAVA TUDO TÃO TRISTONHO!
EU SEI...

...MAS VOCÊ VAI TER QUE EXPLICAR ISSO PRA ELES!
QUEREMOS AS CORES DOS NOSSOS TÚMULOS DE VOLTA!
CALMA, PESSOAL!
DÉCIO! VOCÊ VAI RESSUSCITAR!
MAS EU MAL CHEGUEI!
EU SÓ CUMPRO ORDENS!
ER... FICAMOS LIVRES DELE, HEIN, TURMA?!
E, POR FALAR NISSO... O QUE SERÁ QUE ELE DEVE ESTAR FAZENDO, AGORA?
FIM

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA "Linguagem Basic"
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 2.º Andar. Conjunto 31
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4.º andar Sala 403
AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teodoro Leme, 591
DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. - S/301
TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1.º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, S-9 Ed. André Luiz - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And. S/206

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

CC1119

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

© 1991 King Features Syndicate / ICA Press.

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

RECRUTA ZERO

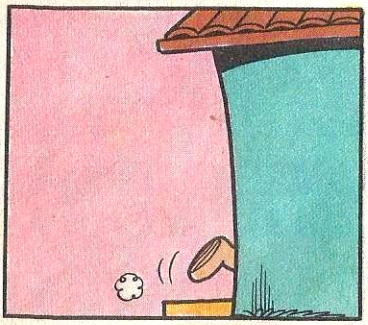
TODOS OS MESES NAS BANCAS

Cascão em OPORTUNIDADE

TALVEZ, UM DIA, VOCÊ POSSA ME ASSISTIR JOGANDO, PELA TELEVISÃO!
POSSO IR A ESSE TESTE COM VOCÊ?

NÃO!

EU TAMBÉM VOU JOGAR NO TIMÃO!
VOCÊ VAI VER!!



PAI, VOCÊ CONHECE ALGUÉM DO TIMÃO?
CLARO! TEM O WILSON MANO, O VIOLA...

TÔ FALANDO DE CONHECER PESSOALMENTE!
ER... NÃO!

POXA... ASSIM, FICA DIFÍCIL!

!
TIMÃO
BILHETERIA

OI!
CREDO! QUE MENI-NINHO SUJO!

SEM SER SÓCIO, NÃO PODE NADAR NO CLUBE!
TÁ LOUCO? NEM QUE EU FOSSE SÓCIO-FUNDADOR!

QUERO É FAZER UM TESTE PRA JOGAR BOLA!
VOCÊ?!

HO, HO, HO, HO, HO...
QUAL É A GRAÇA?

VOCÊ É MUITO MAGRINHO, BAIXINHO... NÃO DÁ NEM PRA SAÍDA!
SÓ ENTRAM AQUI GAROTOS ROBUSTOS!

EU QUERO JOGAR BOLA E NÃO, LUTAR JUDÔ!
SINTO MUITO!

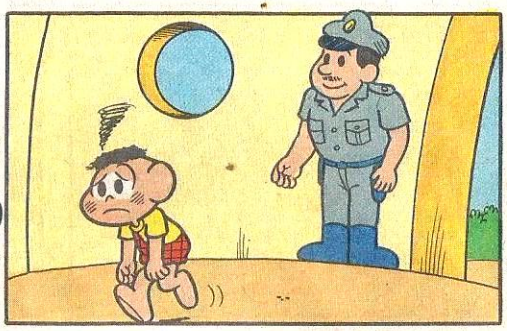
COM LICENÇA!
CLARO, JORGINHO!

E ESSE MENINO AÍ?
ELE É SOBRINHO DO DIRETOR!

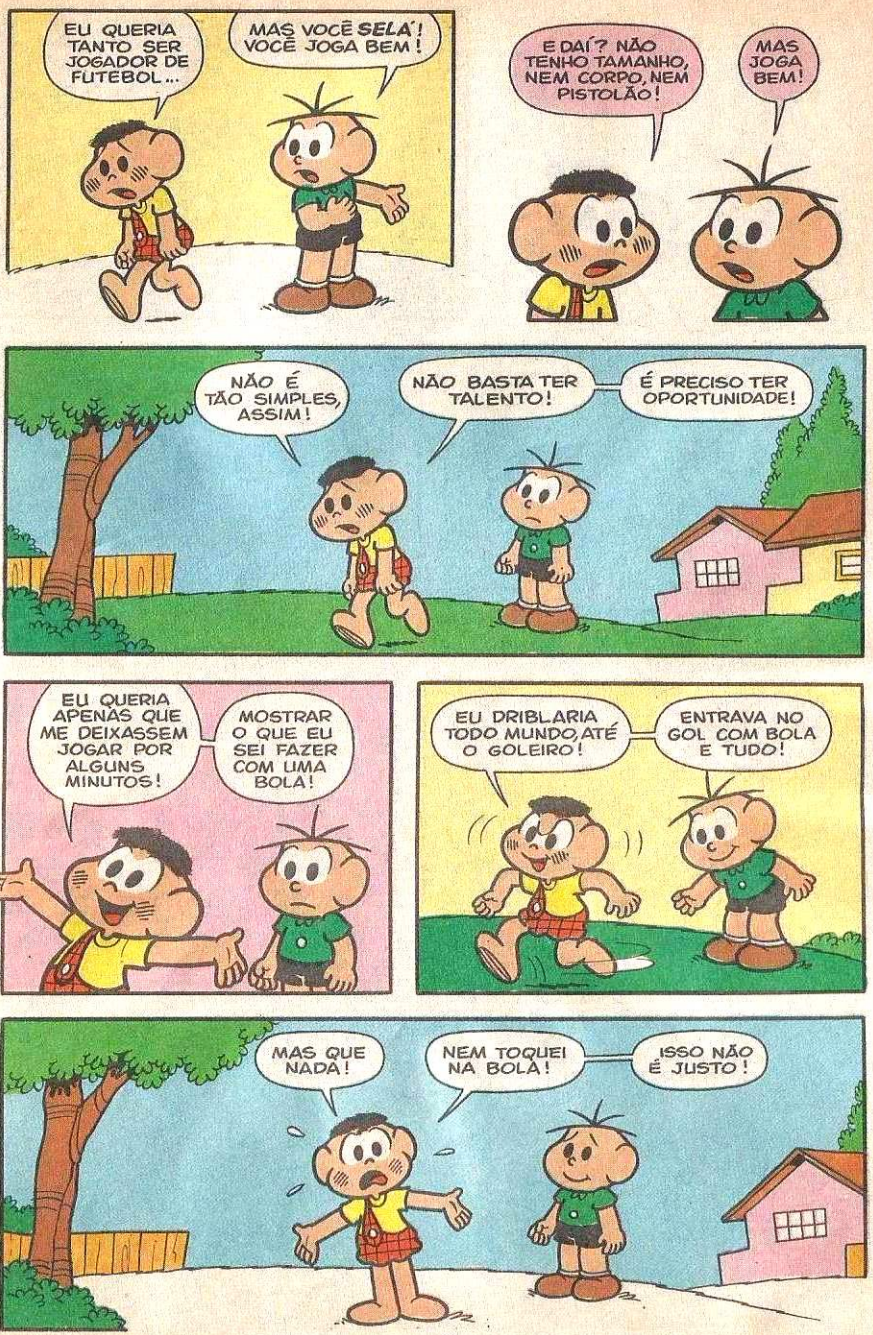
BEM, VOCÊ VAI PRECISAR DE UM PISTOLÃO!

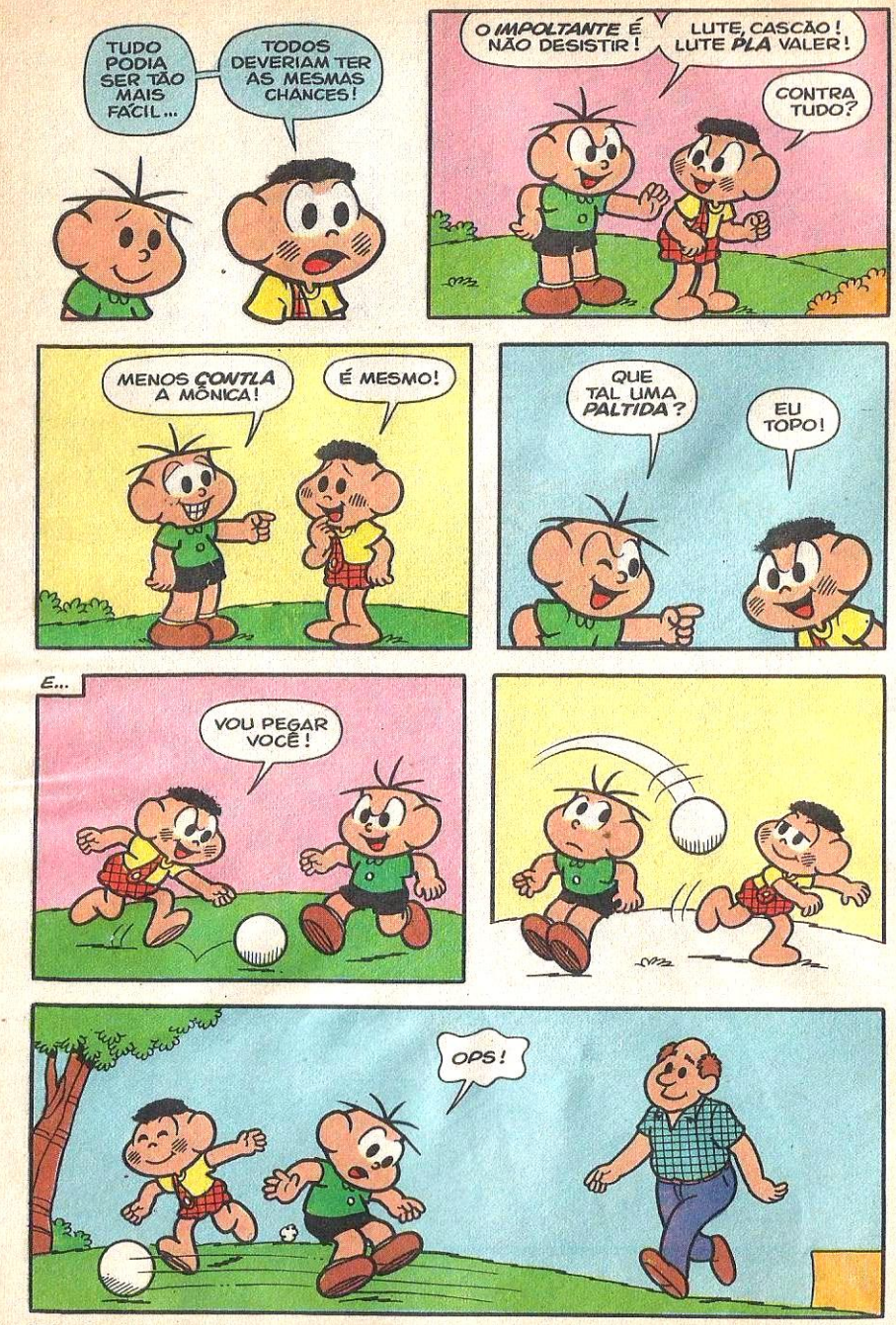
QUER QUE EU ENTRE ARMADO?
NÃO!

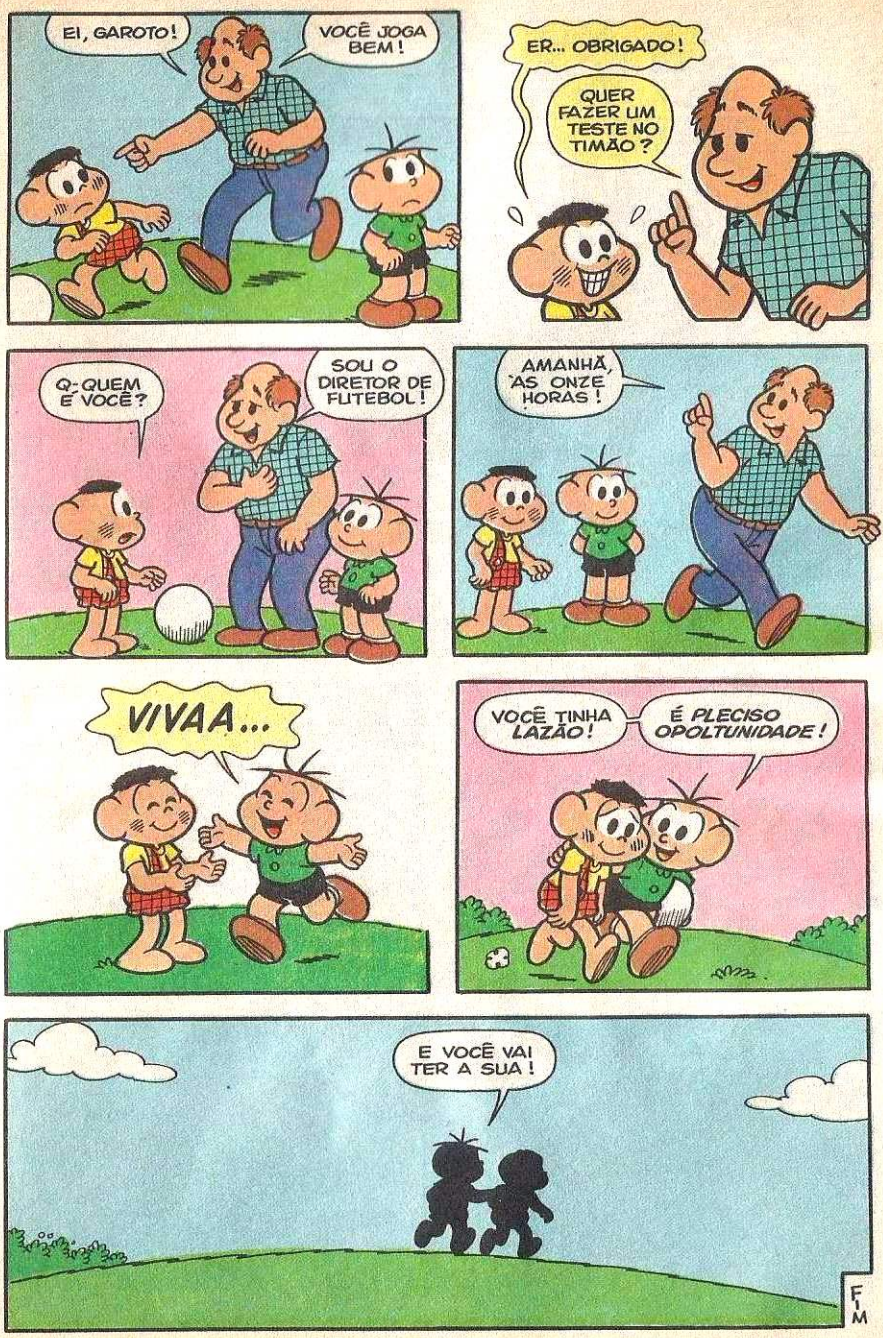
É QUE VOCÊ PRECISA SER APRESENTADO POR ALGUÉM OU NADA FEITO!



EI, CASCÃO! QUE CARA É ESSA?
É A MINHA CARA DE TRISTEZA!


EU QUERIA TANTO SER JOGADOR DE FUTEBOL...
MAS VOCÊ SELA! VOCÊ JOGA BEM!
E DAÍ? NÃO TENHO TAMANHO, NEM CORPO, NEM PISTOLÃO!
MAS JOGA BEM!
NÃO É TÃO SIMPLES, ASSIM!
NÃO BASTA TER TALENTO!
É PRECISO TER OPORTUNIDADE!
EU QUERIA APENAS QUE ME DEIXASSEM JOGAR POR ALGUNS MINUTOS!
MOSTRAR O QUE EU SEI FAZER COM UMA BOLA!
EU DRIBLARIA TODO MUNDO, ATÉ O GOLEIRO!
ENTRAVA NO GOL COM BOLA E TUDO!
MAS QUE NADA!
NEM TOQUEI NA BOLA!
ISSO NÃO É JUSTO!

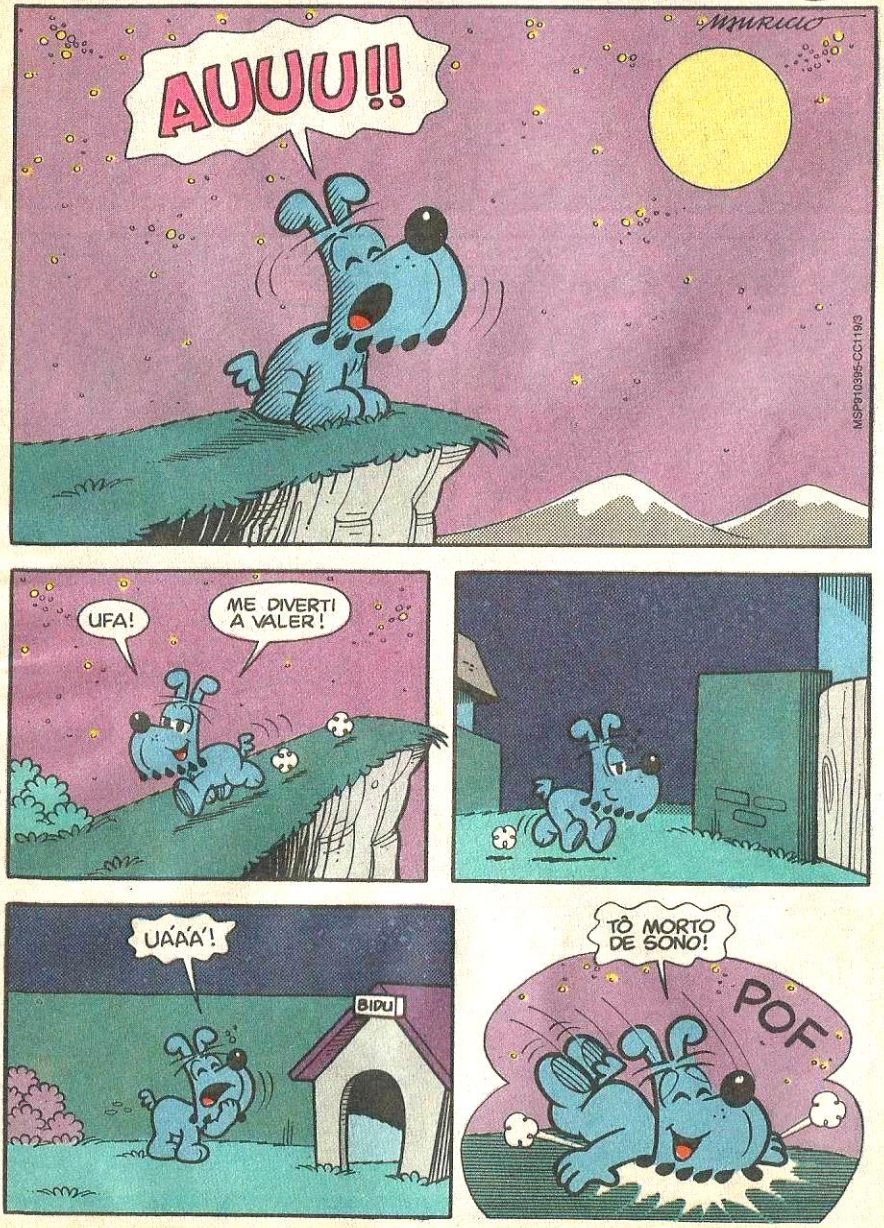

TUDO PODIA SER TÃO MAIS FÁCIL...
TODOS DEVERIAM TER AS MESMAS CHANCES!
O IMPOLTANTE É NÃO DESISTIR!
LUTE, CASCÃO! LUTE PLA VALER!
CONTRA TUDO?
MENOS CONTLA A MÔNICA!
É MESMO!
QUE TAL UMA PALTIDA?
EU TOPO!
E...
VOU PEGAR VOCÊ!
OPS!


EI, GAROTO!
VOCÊ JOGA BEM!
ER... OBRIGADO!
QUER FAZER UM TESTE NO TIMÃO?
Q-QUEM É VOCÊ?
SOU O DIRETOR DE FUTEBOL!
AMANHÃ, ÀS ONZE HORAS!
VIVAA...
VOCÊ TINHA LAZÃO!
É PLECISO OPOLTUNIDADE!
E VOCÊ VAI TER A SUA!
FIM

MAURICIO

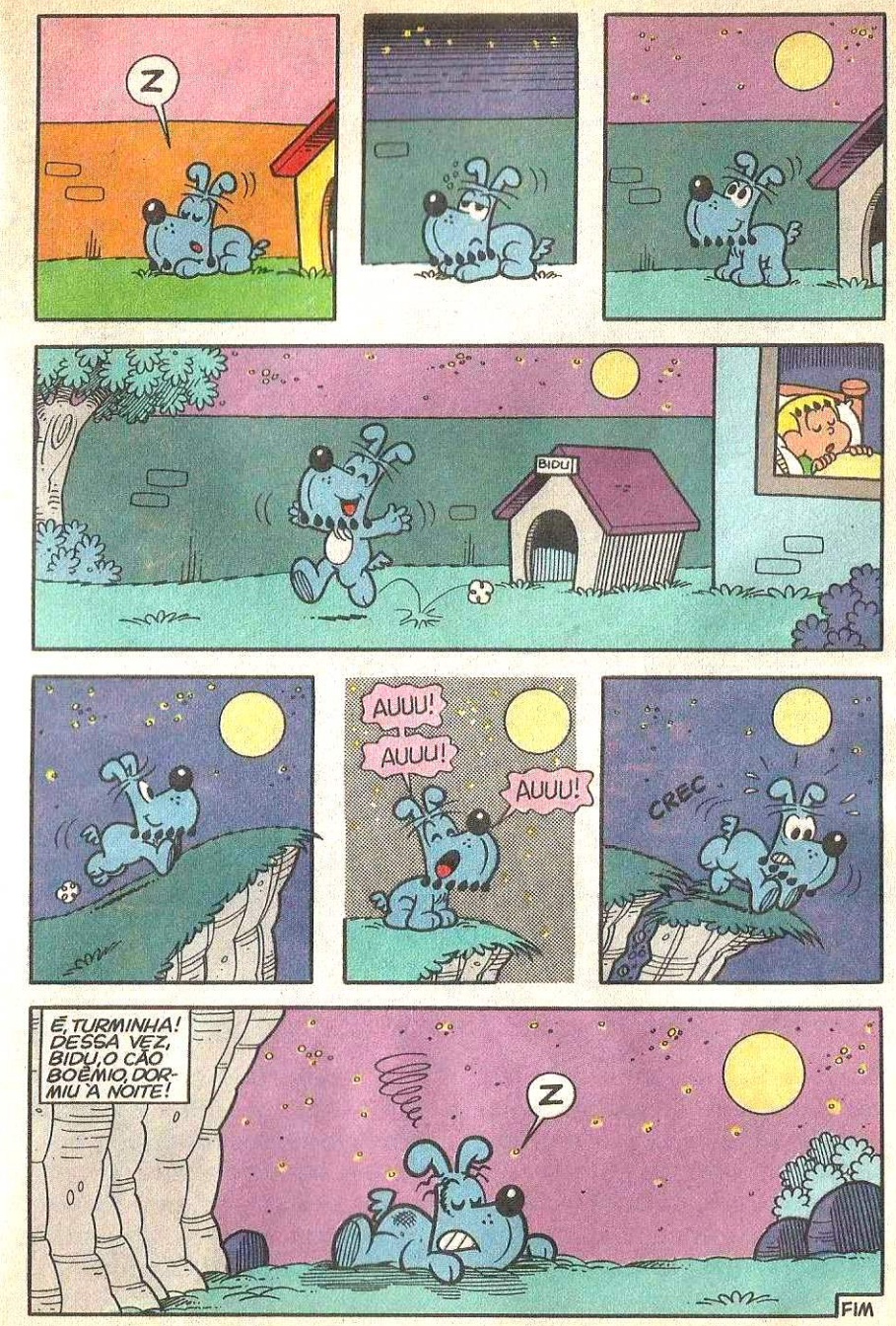
Bidu em

O CÃO BOÊMIO



BIDU
Z
CHEGA DE DORMIR, BIDU!
VAMOS PASSEAR!
VAMOS, BIDU!
UMA BOA CAMINHADA FAZ BEM À SAÚDE!
PREFIRO FICAR DORMINDO!
BIDU!
Z
DORMINHOCO!
SEI COMO ACORDAR VOCÊ!

SPLASH
Z
NÃO ACREDITO NO QUE VEJO!
Z
TÔ PRA VER UM CACHORRO MAIS DORMINHOCO!
Z
SUA COMIDA!
Z
BIDU
Z
BIDU
VAI BUSCAR, BIDU!
Z

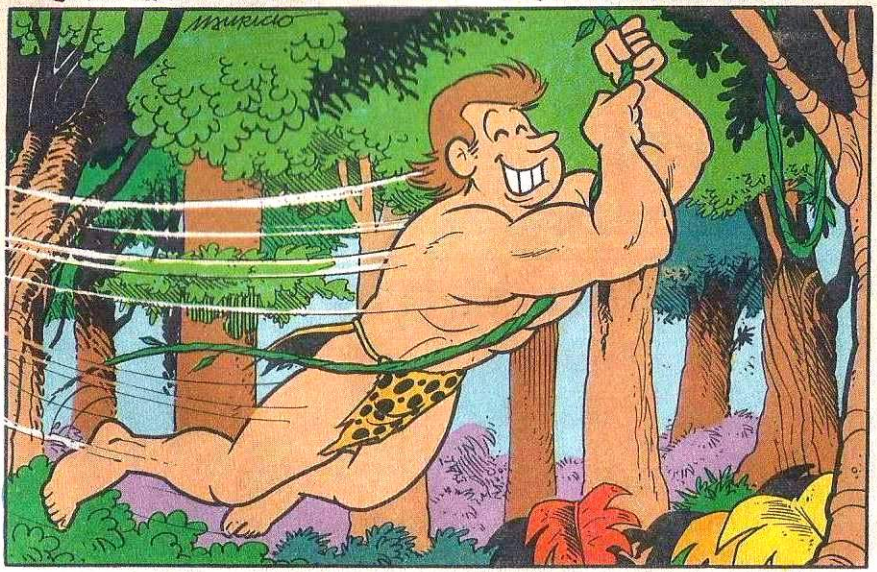

Z
BIDU
AUUU!
AUUU!
AUUU!
CREC
É, TURMINHA! DESSA VEZ, BIDU, O CÃO BOÊMIO, DORMIU A NOITE!
Z
FIM

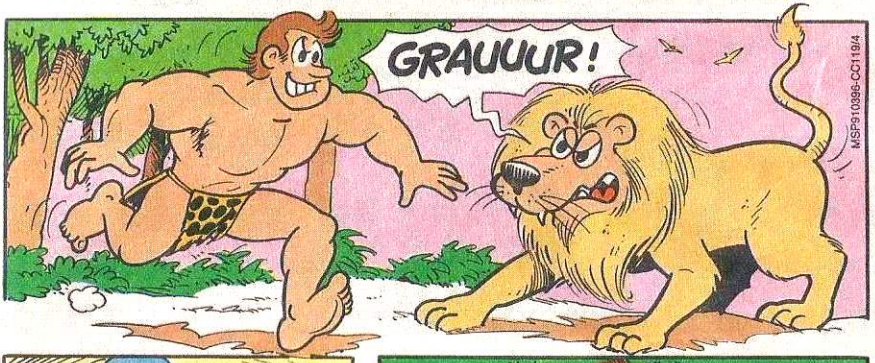
A TURMA DA MÔNICA NASCE TODO DIA...

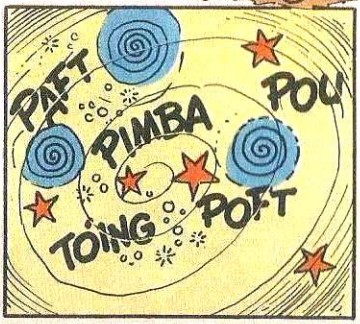
AQUI!

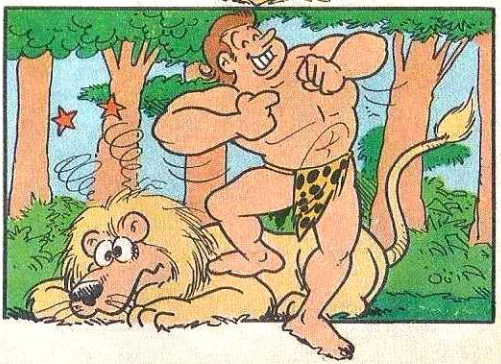
Neste edifício, situado na Rua do Curtume, bairro da Lapa, em São Paulo, ficam os Estúdios Mauricio de Sousa. Aqui nascem, todo dia, novas histórias da Turma da Mônica, projetos dos mais diversos produtos industriais com os desenhos da Turminha, desenhos animados, historinhas por telefone, shows de teatro, atendimento a áreas internacionais e muito mais. Tudo com o maior carinho para as crianças.

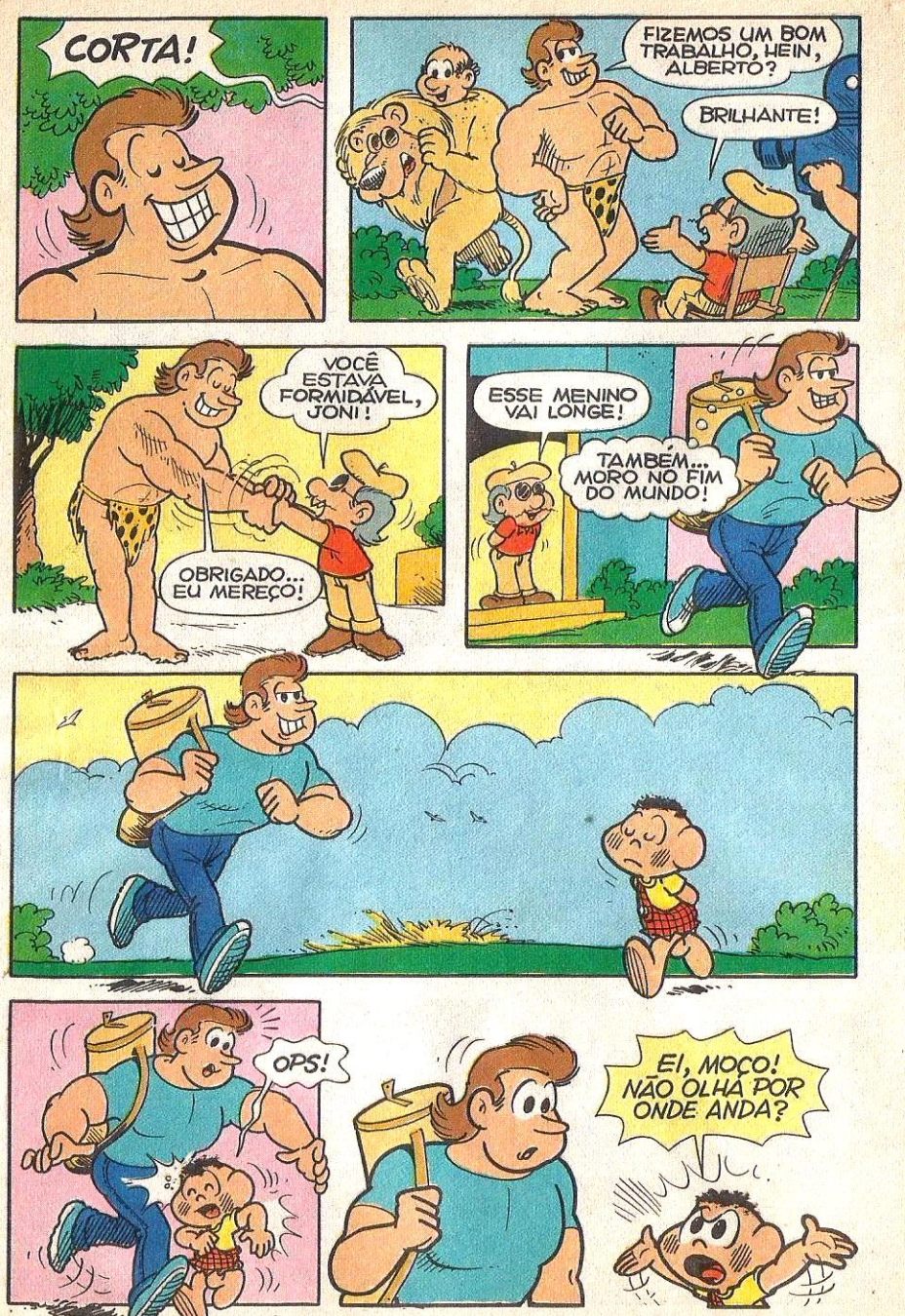
CASCÃO em: MEU HERÓI QUASE PERFEITO!

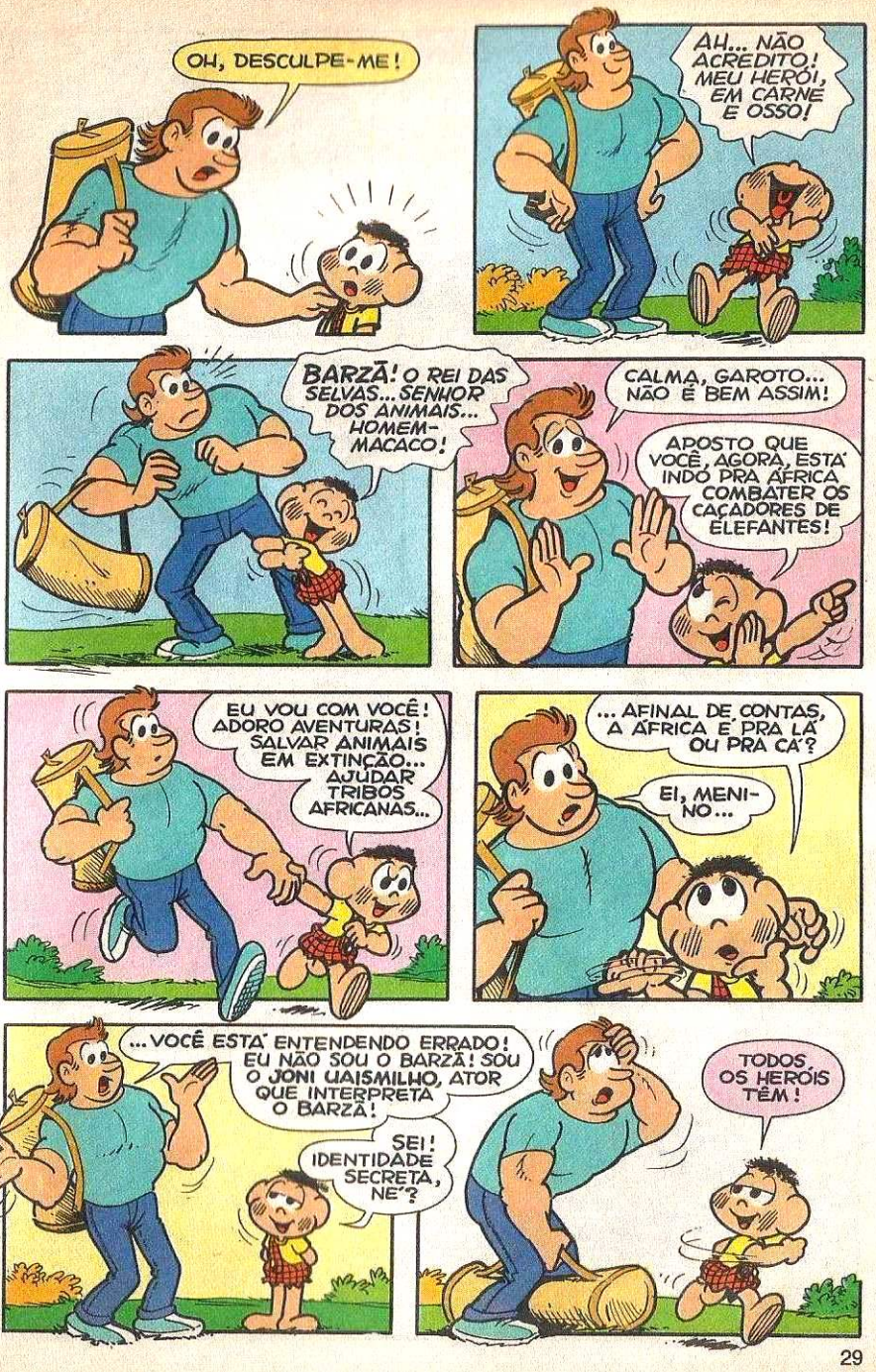






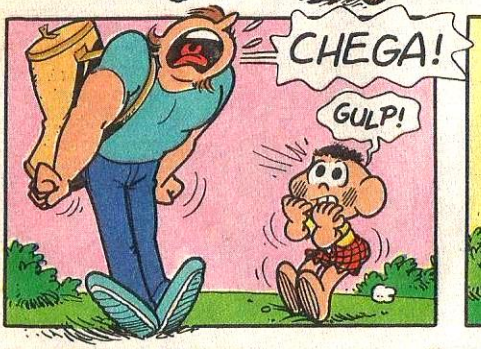



CORTA!
FIZEMOS UM BOM TRABALHO, HEIN, ALBERTO?
BRILHANTE!
VOCÊ ESTAVA FORMIDÁVEL, JONI!
OBRIGADO... EU MEREÇO!
ESSE MENINO VAI LONGE!
TAMBÉM... MORO NO FIM DO MUNDO!
OPS!
EI, MOÇO! NÃO OLHA POR ONDE ANDA?

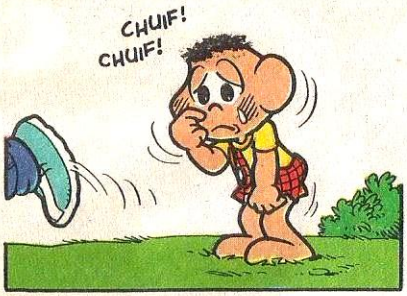

OH, DESCULPE-ME!
AH... NÃO ACREDITO! MEU HERÓI, EM CARNE E OSSO!
BARZÃ! O REI DAS SELVAS... SENHOR DOS ANIMAIS... HOMEM-MACACO!
CALMA, GAROTO... NÃO É BEM ASSIM!
APOSTO QUE VOCÊ, AGORA, ESTÁ INDO PRA ÁFRICA COMBATER OS CAÇADORES DE ELEFANTES!
EU VOU COM VOCÊ! ADORO AVENTURAS! SALVAR ANIMAIS EM EXTINÇÃO... AJUDAR TRIBOS AFRICANAS...
... AFINAL DE CONTAS, A ÁFRICA É PRA LÁ OU PRA CÁ?
EI, MENINO...
...VOCÊ ESTÁ ENTENDENDO ERRADO! EU NÃO SOU O BARZÃ! SOU O JONI UAISMILHO, ATOR QUE INTERPRETA O BARZÃ!
SEI! IDENTIDADE SECRETA, NÉ?
TODOS OS HERÓIS TÊM!

VEM, SEU... ER... JONI UAISMILHO! VAMOS CONTINUAR NOSSA AVENTURA!

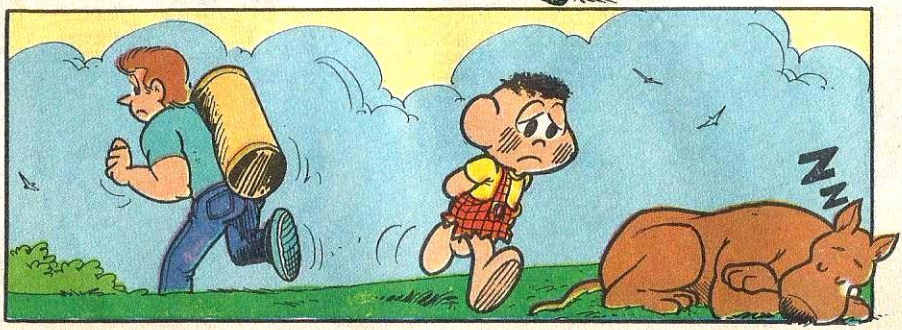
EU SEI QUE O SENHOR É O BARZÃ, SÓ QUE OS LEITORES NÃO SABEM... POR ISSO QUE EU ESTOU TE CHAMANDO DE JO...


CHEGA!
GULP!

QUER SABER DE UMA COISA? CANSEI DE FICAR FALANDO COM VOCÊ... ME ESQUECE, TÁ?


CHUIF!
CHUIF!

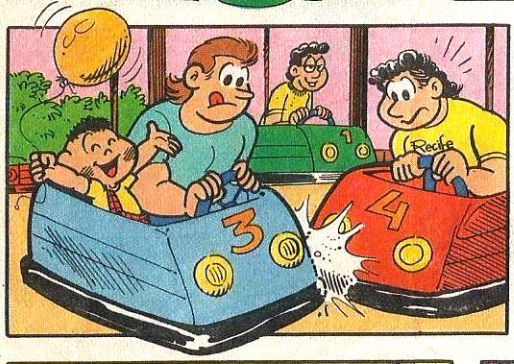
COMO É QUE EU PUDE PENSAR, POR TANTO TEMPO, QUE ELE ERA UM CARA LEGAL?

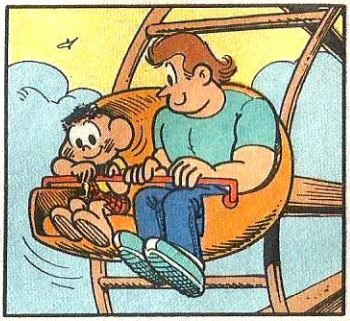

ZZZ

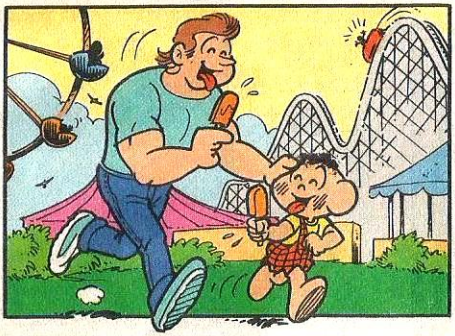
OH, NÃO!
GRRR!
SEBO NAS CANELAS!
UFA!
NÃO VÊ ONDE PISA?
EU... ESTAVA MUITO CHATEADO COM VOCÊ, BARZÃ!
BARZÃ NÃO EXISTE...
...E NUNCA EXISTIU!
EU SOU COMO UM PALHAÇO! POR BAIXO DA FANTASIA, SE ESCONDE UM HOMEM COMUM!
HÃ...

MAS ISSO NÃO QUER DIZER QUE NÃO POSSAMOS SER AMIGOS...

...E EU SEI DE UM LUGAR INCRÍVEL PARA SE VIVER UMA AVENTURA... UM PARQUE DE DIVERSÕES!
OBA!


Roche

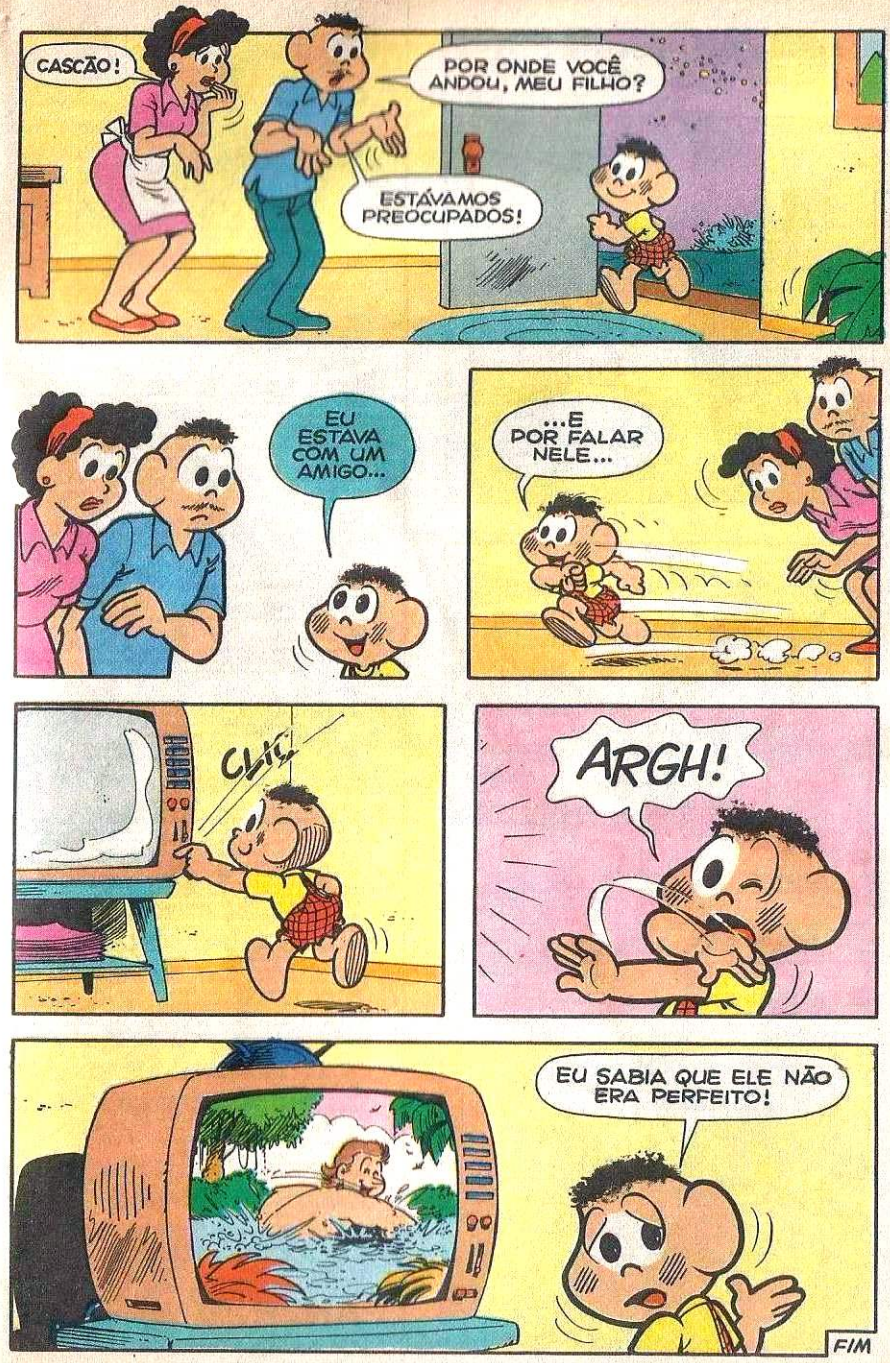




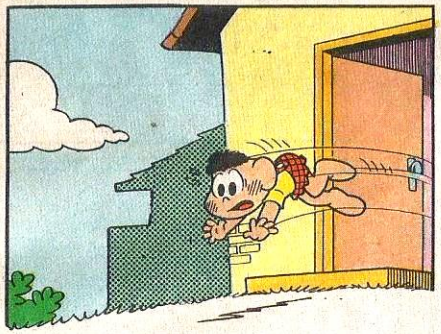
FOI MUITO BOM SER SEU AMIGO, CASCÃO... MAS AGORA ESTÁ FICANDO TARDE!

TCHAU, AMIGÃO!

SUJEITO LEGAL!


CASCÃO!
POR ONDE VOCÊ ANDOU, MEU FILHO?
ESTÁVAMOS PREOCUPADOS!
EU ESTAVA COM UM AMIGO...
...E POR FALAR NELE...
CLIC
ARGH!
EU SABIA QUE ELE NÃO ERA PERFEITO!
FIM

CASCÃO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia da Silva, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Lilia de Paula, Marco Antônio V. Gonçalves, Marieleize Araujo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Luppas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 – Lapa – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Produto: Denise Maria Mozol. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.
Coordenação: Cinthia Costa
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramaz Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Estúdio Maurício de Sousa – Diretoria: Maurício de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamasake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 – Bloco F – CEP 05065 – São Paulo – SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 – São Paulo – SP – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 – Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 – CEP 01051 – São Paulo – SP – Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. – Distribuidores de Publicações – Rua Vasco da Gama, 4-4A – CEP 2685 – Sacavem – Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** – Rua Teodoro da Silva, 821 – Grajaú – Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** – Pça. Alfredo Issa, 18 – Sta. Efigênia – Tel.: 228-1841 e 229-9427. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/1991

ANER

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

DISQUE 200-2021

E OUÇA UMA HISTORINHA COM A

Alô pessoal! Já está funcionando na cidade de São Paulo, mais um serviço do "Disque 200" da TELESP. É o Disque Mônica!

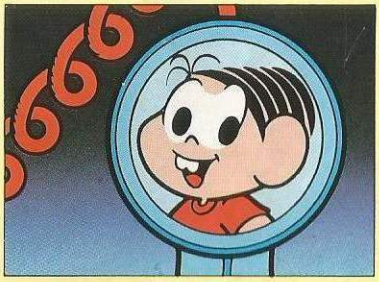
Ligando para o número 200.2021 você vai ouvir diariamente uma historinha alegre, diferente, com a Turma da Mônica.

Ligue agora. A Mônica vai adorar.

E toda a Turma também.

Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a cidade de São Paulo - Capital).

Atenção: As ligações feitas de fora da cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mexe & Remexe®
MAGNÉTICO

TURMA DA Mônica

ESTA HISTÓRIA NÃO ESTÁ NO GIBI

© MSP

Chegou o ''Mexe & Remexe Turma da Mônica'', o jogo que vai mexer com a sua criatividade. São 70 peças magnetizadas, para você combinar e criar suas próprias histórias em quadrinhos. Solte a imaginação e descubra, com o ''Mexe & Remexe Turma da Mônica'', o artista que existe em você!

NOVELLI® KARVAS
R. Lopes de Oliveira, 112
CEP 01152 - São Paulo
Fone: 826-8333